مدن مصرية

بنى سويف



أمير عكاشة

مدن مصرية

بنى سويف



أمير عكاشة

بني سويف

إعداد وجرافيك

أمير عكاشة

رقم إيداع
2009 - 9957
I . S . B . N
978 - 977 - 446 - 077 - 7

دار الكتب المصرية
الفهرسة أثناء النشر

عكاشة ، أمير .
بني سويف/ أمير عكاشة - الجيزة
: وكالة الصحافة العربية ، ٢٠٠٩ .
١٦ ص ، ٢١ سم - " مدن مصرية "
تدمك : ٧ ٠٧٧ ٤٤٦ ٩٧٧ ٩٧٨
١-بني سويف - وصف ورحلات
أ- العنوان
٩١٦.٢٢٢

رقم الإيداع / ٩٩٥٧

وكالة الصحافة العربية
٥ عبدالمنعم سالم - مدكور - الهرم
ت : ٣٥٨٧٨٣٧٣



تنتمى محافظة بنى سويف إلى إقليم شمـــال الصعـــيد الذى يضم " الفيوم ــ بنى سويف ــ المنيا" هذا الإقليم الذى يربــط شمـــال مصر بجنوبها، وشرقها بغربها، فهى تبعد عن محافظات الجيزة بحوالى ١٠٩ كيلو مـــتر، والفيوم بحوالى ٤٥ كيلو مـــتر ، والمنيا ١٢٠ كيلو مـــتر، والبحر الأحـــمر ٤٥٠ كيلو متر. تبلغ مســاحتها الكلية ١٠٩٥٤ كيلو متر مربع وتتكون من ٧ مراكز إدارية هى "الواسطى - ناصر - بنى سويف - أهناسيا - ببا - سمسطا - الفشن" و٣٨ وحدة قروية و٢٢٥ قرية.

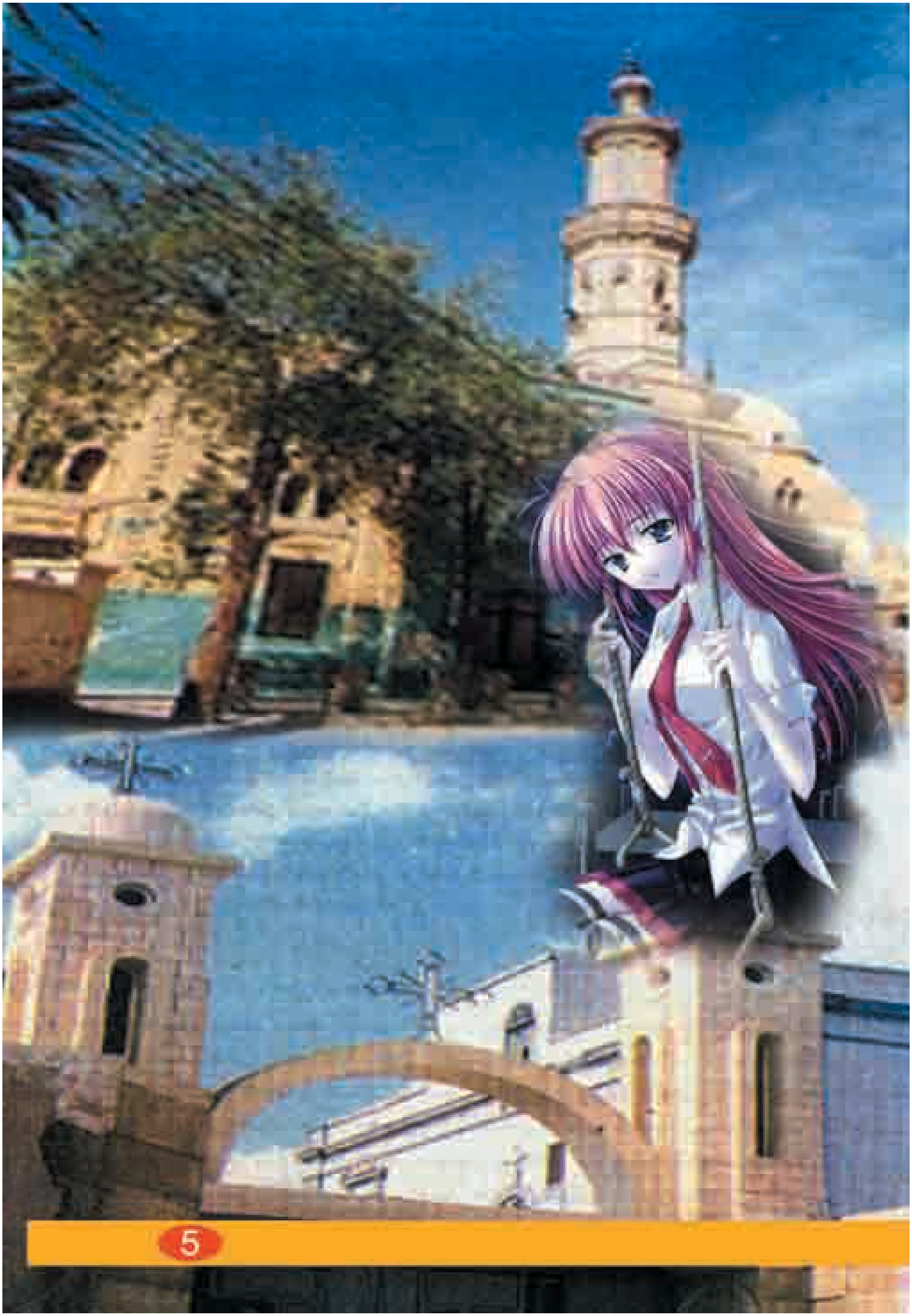


تعتبر محافظة بنى سويف متحفاً تاريخياً لكل العصور، تشمل العديد من كنوز مصر حيث يوجد بها أقدم هرم مدرج فى العالم والذى بناه "الملك حونى" آخر ملوك الأسرة الثالثة وأتم بناءه ابنه "الملك سنفرو" أول ملوك الأسرة الرابعة.

وتتوزع فى أرجاء المحافظة الآثار القبطية من كنائس وأديرة ومنها دير الأنبا بولا، ودير القديس أنطونيوس فى مركز ناصر، وكنيسة السيدة العذراء بقرية بياض العرب شرق النيل، ودير مارى جرجس بسدمنت الجبل. هذا وقد عثر فى المضل وهى قرية صغيرة على الضفة الشرقية لنهر النيل تجاه مدينة بنى سويف على مقبرة صغيرة بها مومياء لطفلة صغيرة وجدت تحت رأسها مخطوط كامل بالخط القبطى على جلد غزال واتضح من ترجمته أنه مزامير النبى داوود وهو محفوظ بالمتحف القبطى حالياً.

وتتوزع الآثار الإسلامية فى المحافظة حيث توجد مقبرة الأمير أحمد شديد بقرية سدس الأمراء، ومقبرة مروان بن محمد فى قرية أبوصير الملق، ومسجد السيدة حورية فى مدينة بنى سويف على بعد ١٨ كيلو متر وهو كهف ضخم فى قلب الجبل بعمق حوالى ١٧ مترا كما تتوزع الصواعد والهوابط من الألباستر النقى فى شكل خلاب وفى أرضية الكهف فى الركن الشرقى منه، يوجد مجرى مائى ينخفض عن مستوى أرضية الكهف يعتقد أنه وسيلة تصريف المياه المتجمعة فى الكهف.





كانت مدينة بنى سويف الحالية إحدى القرى المصرية القديمة الواقعة على الضفة الغربية للنيل ومرفأ لمدينة اهناسيا الحالية وكانت تسمى بوفيسيا.

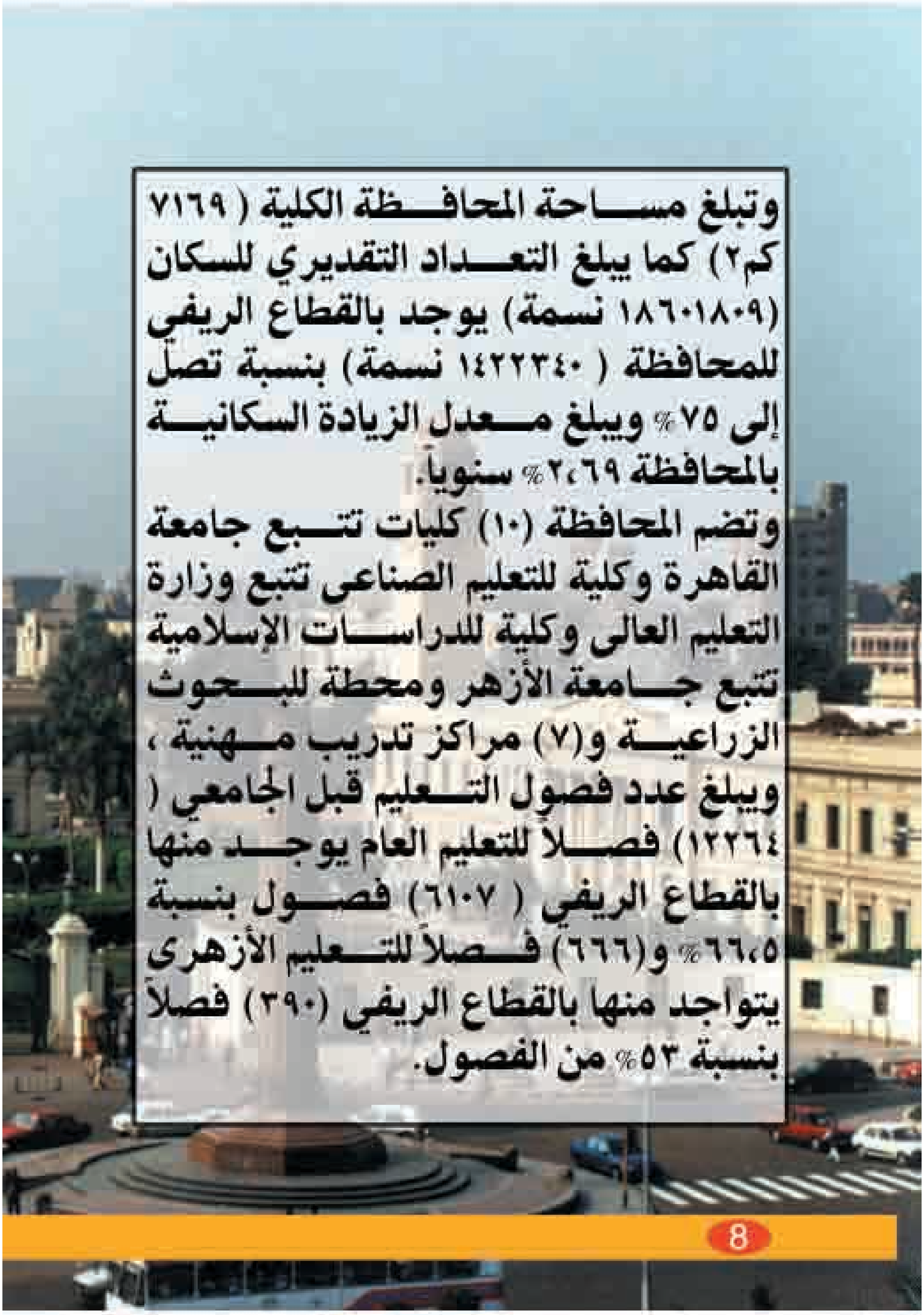
تعد اهناسيا من أقدم المواطن المقدسة على أرض هذا الوادى إذ نسب إليها الكثير من الأساطير القديمة، وكانت حاضرة ملوك الوجه القبلى "نسوت" قبل توحيد الأرضين مصر العليا ومصر السفلى كما كانت حاضرة للبلاد فى عهد الأسرتين التاسعة والعاشرة الفرعونيتين ٢٢٤٠ - ٢١٠٠ م وكانت من ألمع المدن المصرية فى عهد الإغريق حتى أصاب التسمية تحريف واشتهرت فى القرن الخامس عشر الميلادى باسم بنى سويف عندما تولى محمد على ولاية مصر عام ١٨٠٥ كان القطر المصرى يتكون من ثلاثة عشر ولاية وكانت البهنساوية هى إحدى ولايات الوجه القبلى السفلى فى عام ١٨٣٣ أمر محمد على بتقسيم القطر المصرى ١٤مديرية وعرفت المديرية العاشرة باسم مديرية نصف أول وسطى وقاعدتها بنى سويف ،وفى عام ١٨٥٤ قسمت مديرية بنى سويف الأقاليم الوسطى إلى قسمين عرفت البحرية منها باسم مديرية بنى سويف وقاعدتها بنى سويف عند قيام ثورة يوليو ١٩٥٢م استبدل اسم المديرية بالمحافظة فأصبحت تسمى محافظة بنى سويف.











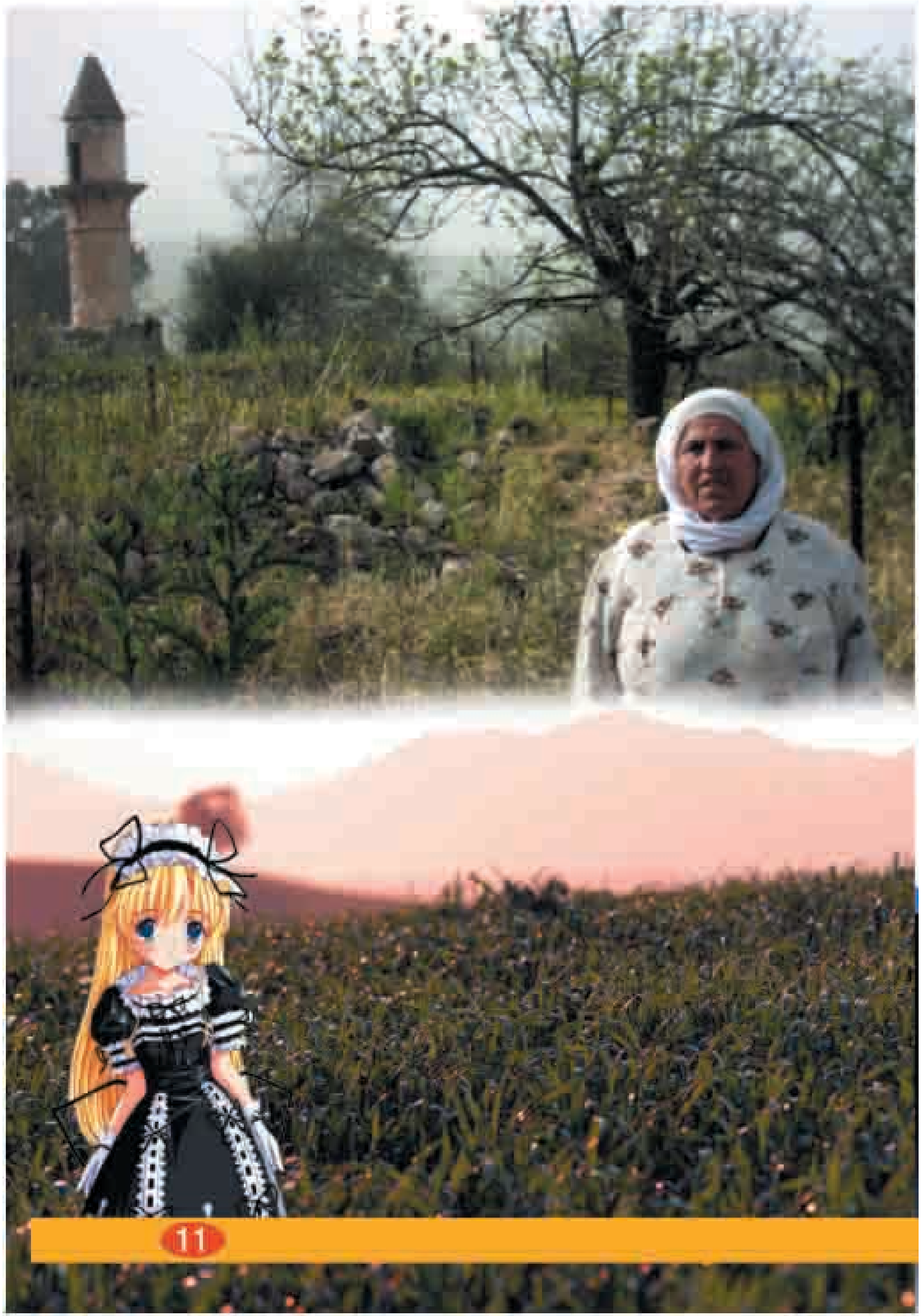
وتبلغ مســاحة المحافــظة الكلية (٧١٦٩ كم٢) كما يبلغ التعــداد التقديري للسكان (١٨٦٠١٨٠٩ نسمة) يوجد بالقطاع الريفي للمحافظة (١٤٢٢٣٤٠ نسمة) بنسبة تصل إلى ٧٥ ٪ ويبلغ مـعدل الزيادة السكانيــة بالمحافظة ٢،٦٩ ٪ سنوياً.

وتضم المحافظة (١٠) كليات تتــبع جامعة القاهرة وكلية للتعليم الصناعى تتبع وزارة التعليم العالى وكلية للدراســات الإسلامية تتبع جــامعة الأزهر ومحطة للبــحوث الزراعيــة و(٧) مراكز تدريب مــهنية ، ويبلغ عدد فصول التــعليم قبل الجامعي (١٢٢٦٤) فصــلاً للتعليم العام يوجــد منها بالقطاع الريفي (٦١٠٧) فصــول بنسبة ٦٦،٥ ٪ و(٦٦٦) فــصلاً للتــعليم الأزهرى يتواجد منها بالقطاع الريفي (٣٩٠) فصلاً بنسبة ٥٣ ٪ من الفصول.



يبلغ إجمالى الزمام المزروع فى بنى سويف (٢٦٥ ألف فدان) وتتفـــوق المحافظة فى إنتاجية القمح والقطن كـــما تتميز بإنتاج الثوم والبصل والشمام وعباد الشمس والذرة والنباتات الطبية والعطرية .

وتسهم المحافظة في النشاط الصناعي من خلال صناعـــة الأسمنت والطوب الطفلى والنسيج كصناعات كبرى والسجاد والكليم اليدوي كصناعات صـــغرى ، بالإضافة إلى منطقـــة للصناعات الخفـــيفـــة وأخرى للصناعات المتوسطة ، ومـــجمع للصناعات الصغـــيرة . وتتـــعدد فرص ومـــجالات الاستثـــمار بالمحافظة أهمهـــا الصناعات القائمة على الإنتـــاج الزراعي والحيواني ، استصلاح الأراضي ، والصنـــاعات القائمة على المواد المحـــجرية والتعـــدينيـــة ، والصناعات الهندسية والأنشطة الحرفية .



تعد قرية "صفط ميدوم" التي تقع غرب مدينة الواسطى ببنى سويف من القرى التي تضم آثاراً عديدة، يسكنها حوالى عشرة آلاف نسمة؛ و تنقسم إلى أربع عائلات رئيسية هم ،(عليوه)وهى أقدمهم واكبرهم حيث خرج منها أصحاب العزب والاطيان فكانوا يملكون الكثير من زمام القرية ،(الخولة)؛ (الغنايمة)؛ (الحناضلة)؛ يعيش أهلها على الزراعة؛ و إن كانت توجد نسبة كبيرة من المتعلمين (الجامعيين او أصحاب المؤهلات المتوسطة) بها وهى تضم آثاراً عديده مثل هرم ميدوم وهو أثر غريب الشكل، استكمل بناءه سنفرو، الأب المؤسس للأسرة الرابعة(حيث كان قد بدأ بناءه آخر ملوك الأسرة السابقة)، له شكل خاص جدا يبدو كهرم مدرج ولكنه مكسو من الخارج؛ و يعتبر أول هرم كامل وهو اقدم من اهرامات الجيزة، وبها أيضاً مقابر شهيرة مثل مصطبة نفرماعت وأتت، التي وجد بها الرسم المعروف باسم أوز ميدوم وقد عثر على هذه الصورة الجدارية في مصطبة نفرماعت وزوجته اتت، وقد استخدم فيها ألوان مستخرجة من مواد طبيعية. فاللون الأبيض من الحجر الجيري، والأحمر من خام الحديد، والأخضر من الملاخيت. وكانت هذه المواد تمزج بزلال البيض. وهي تصور ثلاثة أزواج من الاوز تتغذى على الحشائش. منها ثلاثة تلتفت إلى اليمين، وتنظر الثلاثة الأخرى إلى الجانب الآخر في تناظر.





تضم المحافظة (٨) كليات تتبع جـــامعة القاهرة ، وكلية التعليم الصناعى تتبع وزارة التعليم العالى ، كلية الدراسات الإسلامية وتتبع جامـــعة الأزهر ، معاهد عليا ، محطة للبحوث الزراعية ، (١٥) مركزاً للتدريب المهنى .

يصل عدد قصـــور الثقافة إلي قصـــر واحد و ٤ بيوت ثقافة، يوجـــد بالمحافظة ٢٧ مكتبة عـــامة و يبلغ عدد المكتبات المشتركة في المهرجان ١١ مكتبة .

وأنجبت بنى سويف أعلامـــاً نبغوا فى شتى المجالات الفكرية والأدبية والدينية وغيرها أمثال الإمام البصيرى والإمام السيوطى والإمام النويرى والقديس أنطونيوس، كما قدمت المحافظة عدداً كـــبيراً من الشهداء الأبطال الذين قدموا أرواحهم فداء لمصر عبر العصور، ويستطيع زائر بنى ســـويف قـــضـــاء وقت ممتع فى الحـــدائق والمتنزهات الموجودة بكل مراكـــز المحافظة مثل واحة ميدوم ومعظمها على شـــاطىء النيل كما يتمتع الزائر أيضاً بمشاهدة حديقة الحـــيوان، ويوجد ببنى سويف حمام السياحة الأوليمبى والصالة المغطاة ومتحف بنى سويف بمـــدينة بنى سويف ونهـــر النيل الذى يمكن استغلاله فى المسابقات النهرية إلى جانب استغلاله فى الرحلات النيلية والخدمات السياحية.



وفى ١٥ مارس من كل عام تحتفل محافظة بنى سويف بعيدها القومى تخليداً لتضامن شعبها مع ثورة ١٩١٩ بقيادة الزعيم الوطنى سعد زغلول، ومهاجمة الأهالى المحكمة التى عقدت لمحاكمة الثوار وحاول الأهالى القبض على القاضى الإنجليزى فاضطر الانجليز لإطلاق النار على الثوار فاستشهد الكثير منهم.



سلسلة مدن مصرية تصدرها مؤسسة
وكالة الصحافة العربية
للطباعة والنشر والإعلان والتوزيع
(ش.م.م)

